

**JKS 22**  
**Už z neba posol schádza - in G**  
*„Digitálna zvonkohra“*

*Táto predohra je postavená na zvukomalebnom účinku. Preto je potrebné zvoliť zaujímavú registráciu. Niekedy pomôže experiment: netradičná kombinácia alikvotov, prípadne – na menších organoch – 4' flauta alebo 4' kryt bez osemstopového základu. Rozhodujúci je zvukový výsledok.*

[EMANUEL Predohry k adventným piesňam JKS, Peter Franzen, 2020](#)

**JKS 22**  
**Už z neba posol schádza - in F**  
*„Digitálna zvonkohra“*

*Táto predohra je postavená na zvukomalebnom účinku. Preto je potrebné zvoliť zaujímavú registráciu. Niekedy pomôže experiment: netradičná kombinácia alikvotov, prípadne – na menších organoch – 4' flauta alebo 4' kryt bez osemstopového základu. Rozhodujúci je zvukový výsledok.*

EMANUEL Predohry k adventným piesňam JKS, Peter Franzen, 2020